




INFORMAZIONI PERSONALI

Barrano Salvo

 Via Palermo 93, 00184 Roma (Italia)

 3200230447

 salvo_barrano@hotmail.com

 salvo.barrano@pec.it

Data di nascita 04/09/1975 | Nazionalità Italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

29/01/2016

Diploma di Specializzazione in Archeologia Classica
Università La Sapienza, Roma (Italia)

01/06/2003–30/10/2003

Stage formativo (n. 300 ore) presso Associazione Civita
Civita Associazione, Piazza Venezia 11, Roma

15/01/2002–15/07/2003

Master Universitario Internazionale di II Livello (con borsa di merito 1° posto)
Scuola Superiore di Eccellenza Università di Catania, Catania, Pisa, Edimburgo (Italia)

Gestione museale, strategia per la valorizzazione, gestione economica e del personale

01/06/2004–30/10/2004

Stage formativo presso PRC Coopculture
Consorzio COVAR (Electa Mondadori, PRC, Università di Napoli Federico II), Roma-Napoli (Italia)

25/09/2003–30/09/2004

Programma di Ricerca e Formazione per il settore Beni Culturali ed Ambientali Legge 46/82 – tema fruizione” del Ministero dell’Istruzione, Università e Ricerca

Consorzio COVAR (Electa Mondadori, PRC, Università di Napoli Federico II), Roma-Napoli (Italia) - Economia della valorizzazione dei beni culturali

29/11/2001–30/09/2002

Tirocinio formativo presso Soprintendenza Archeologica di Roma (Servizio Civile)

Soprintendenza Archeologica di Roma, Piazza delle Finanze 1

01/06/2001–30/10/2001

Corso di formazione in Modelli gestionali innovativi per la valorizzazione delle risorse ambientali e culturali

Sviluppo Italia - Roland Berger Strategy Consultant, Palermo (Italia)

19/10/2001

Laurea in Conservazione dei Beni Culturali - Indirizzo archeologico
Università degli Studi della Tuscia, Viterbo 110/110 cum laude

30/06/1996

Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico Bonaventura Secusio di Caltagirone (CT)

03/09/2018–alla data attuale

Esperto in conservazione del patrimonio culturale

Ales SpA - Mibact

Area monitoraggio interventi, gestione segreteria tecnica di progettazione e progetti speciali c/o Ufficio Speciale per le aree colpite dal Sisma del 24 agosto 2016 Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Supporto tecnico per analisi di fattibilità tecnico-economica e progettazione degli interventi di ricostruzione di chiese, monumenti e beni culturali

26/11/2019

Esperto contenuti digitali audio-video nell'ambito del progetto S.T.A.R.T. Ostia

Parco Archeologico di Ostia Antica

Via dei Romagnoli 717, Roma (Italia)

www.ostiaantica.beniculturali.it

Progettazione dei contenuti digitali audio-video per gli interventi ammessi a sovvenzione per la Prima Fase del progetto START OSTIA (determinazione n. G05095 del 24.05.2019, pubblicata sul supplemento n. 1 al BURL n. 37 del 07.05.2019)

Creativity, storyboarding, storytelling, concept art per la valorizzazione della Caupona del Pavone (Ostia antica), Tomba 57 (Isola Sacra), bacino imperiale di Portus presso gli spazi del Parco, del Comune di Fiumicino, del Comune di Roma (Municipio X), dell'aeroporto internazionale di Fiumicino, delle stazioni della Roma-Lido

Redazione della *Relazione tecnica illustrativa* e del *Capitolato Speciale d'Appalto per la progettazione dei contenuti digitali audio-video*

Attività o settore Valorizzazione, fruizione e comunicazione dei Beni Culturali

01/04/2018–31/12/2018

Ideatore e responsabile del Progetto "GIS-Mondi_NADIS: per una gestione ordinata del patrimonio cartografico del Parco Archeologico di Ostia Antica"

Parco Archeologico di Ostia antica

Via dei Romagnoli 717, 00119 Roma (Italia)

<https://gisnadis.parcoarcheologicostiantica.it>

Ideazione del progetto per la gestione online e open data dell'archivio disegni del Parco;
Progettazione dei contenuti e dell'infrastruttura digitale;

Analisi, Digitalizzazione, vettorializzazione e standardizzazione della base documentale;
Project manager e Coordinatore in fase esecutiva della piattaforma webgis

Attività o settore Open data e digitalizzazione del patrimonio culturale

01/10/2017–31/03/2018

Ideatore e responsabile del Progetto "GIS-Mondi_Vincoli: per una gestione ordinata degli archivi del Parco Archeologico di Ostia Antica"

Parco Archeologico di Ostia Antica

Via dei Romagnoli 717, Roma (Italia)

<https://gismondi.parcoarcheologicostiantica.it>

Ideazione del progetto per la gestione online e open data dei vincoli gravanti sulla superficie del Parco;

Progettazione dei contenuti e dell'infrastruttura digitale;

Analisi, Digitalizzazione, vettorializzazione e standardizzazione della base documentale;
Project manager e Coordinatore in fase esecutiva della piattaforma webgis

Attività o settore Digitalizzazione del patrimonio culturale e strumenti innovativi per la gestione e gli open data

01/09/2019–14/09/2019

Componente Commissione Aggiudicatrice

Westfield Milan, Milano (Via Alessandro Manzoni 8)

www.westfieldmilano-project.com

Componente della Commissione Giudicatrice istituita dalla Stazione Appaltante per la procedura di evidenza pubblica di affidamento per l'assistenza archeologica ai lavori nella Strada Provinciale 103 Antica di Cassano, Segrate - Milano

Attività o settore Appalti pubblici e valutazione progetti

28/12/2015–30/10/2018

Responsabile Area Beni Culturali

Bonifica SpA

Piazza di Campitelli 2, Roma (Italia)

www.renardet.com

Responsabile dei progetti speciali inerenti i Beni Culturali

Partecipazione a bandi, gare, progetti speciali e partnership inerenti i Beni Culturali

Responsabile per le procedure di Archeologia Preventiva previste dal Codice degli Appalti (D.Lgs. 18 aprile 2016 n° 50)

Attività o settore Infrastrutture, Beni Culturali e Archeologia Preventiva

19/11/2015–23/05/2018

Responsabile dei servizi di documentazione audio-video del cantiere e delle attività nel cd. Tempio Di Minerva Medica

Soprintendenza Speciale Beni Archeologici di Roma, Roma (Italia)

<http://www.actus.it/mmm/>

Progettazione dell'infrastruttura web gis per la gestione open data della documentazione audio-video del cantiere del c.d. Tempio di Minerva Medica a Roma

Ideazione di soluzioni innovative per la documentazione video delle attività e del cantiere di scavo e di restauro (time-lapse, riprese in remoto);

Project manager

Attività o settore Esperto in progettazione di contenuti per la valorizzazione dei beni culturali

19/11/2015–23/05/2018

Coordinatore delle indagini archeologiche e dei servizi di documentazione tecnico-scientifica degli scavi e dei restauri del c.d. Tempio di Minerva Medica a Roma

Soprintendenza Speciale Beni Archeologici di Roma

Supporto al Responsabile del Procedimento e alla Direzione Lavori

Responsabile delle indagini archeologiche

Coordinamento del team di professionisti e di operai impiegati nelle attività di scavo, di ricerca, di documentazione

Ideazione dei progetti per la valorizzazione e l'apertura ai comitati di quartiere

Attività o settore Archeologia preventiva e scavi archeologici

28/04/2010–20/07/2010

Consulente esperto

Civita Servizi, Roma (Italia)

Consulente esperto nell'ambito del progetto "Museo virtuale delle opere d'arte dell'INPS"

Soluzioni innovative, redazione dei testi

01/06/2017–31/12/2017

Consulente per la redazione di un progetto di valorizzazione delle catacombe ebraiche di Vigna Randanini sull'Appia antica

Proprietà Roberto Clavarino

Studio delle catacombe

Ricerca scientifica per la redazione di un progetto per il restauro, la riqualificazione e la valorizzazione delle catacombe ebraiche di Vigna Randanini in partnership pubblico-privata

Attività o settore Valorizzazione del patrimonio culturale

11/11/2015–11/11/2020

Componente del Comitato Scientifico del Parco Archeologico di Paestum

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Attività o settore Gestione e valorizzazione del Patrimonio Culturale

- 28/12/2014–30/09/2015 **Coordinatore delle indagini di archeologia preventiva e degli scavi per la riqualificazione delle piazze storiche nel centro di Rieti (RIETI PLUS PRR FESR LAZIO 2007-2013)**
Raggruppamenti di Imprese (Blerana SpA, ED IM Group, Antonicoli srl), Roma (Italia)
Coordinamento delle indagini archeologiche
Interlocuzione tecnica con il Comune di Rieti (Ufficio Tecnico) e con la Soprintendenza Beni Archeologici del Lazio
Pianificazione e programmazione delle attività, cronoprogrammi
Relazioni tecniche, documentazione tecnica
Attività o settore Archeologia preventiva e scavi archeologici
- 01/07/2014–21/10/2014 **Consulente tecnico-scientifico per gli eventi legati al bimillenario augusteo Electa Mondadori, Roma**
Consulenza scientifica per il progetto di ricostruzione virtuale delle Terme di Diocleziano e della Natatio
Attività o settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale - tecnologie innovative
- 15/06/2013–15/09/2013 **Consulente tecnico-scientifico Coopculture, Roma**
Consulenza scientifica per la redazione del progetto e per un ciclo di seminari formativi ai docenti delle scuole di II grado nell'ambito del progetto "Costantino. Intercultura e interreligiosità: una nuova lettura del patrimonio artistico di Roma".
Attività o settore Valorizzazione del patrimonio culturale - didattica
- 03/11/2011–31/12/2013 **Responsabile delle indagini archeologiche del c. d. Tempio di Minerva Medica**
Presidenza del Consiglio dei Ministri, Roma
Pianificazione delle indagini
Cronoprogramma
Coordinamento operativo dei professionisti e delle maestranze
Attività o settore Archeologia preventiva e scavi archeologici
- 24/06/2010–30/10/2010 **Consulente scientifico per il progetto "Tesori in un palmo di mano. Luoghi da scoprire lungo le vie consolari romane"**
Associazione Civita, Roma
Consulenza scientifica al progetto;
Sopralluoghi;
Redazione e revisione dei testi;
Attività o settore Valorizzazione del Patrimonio Culturale
- 10/09/2007–11/11/2009 **Indagini archeologiche presso la sede dell'Ordine dei medici (ENPAM) a Piazza Vittorio a Roma - Responsabile di settore Pulcini Group - ENPAM, Roma**
Indagini archeologiche: redazione del progetto e di crono-programmi
Documentazione tecnico -scientifica
Partecipazione al gruppo di lavoro per la valorizzazione dei ritrovamenti
Attività o settore Archeologia preventiva e scavi archeologici
- 10/01/2007–11/12/2007 **Responsabile indagini archeologiche preliminari all'ammodernamento degli impianti di aerazione della Linea A della Metropolitana a Piazza Fanti, Roma INTERMETRO SpA, Roma**

Attività o settore Archeologia preventiva e scavi archeologici

10/01/2006–11/12/2006 Responsabile delle indagini archeologiche per l'ammodernamento della stazione Piazza Vittorio della linea A della Metropolitana INTERMETRO SpA

Attività o settore Archeologia preventiva e scavi archeologici

AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

- 05/01/2022 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *La Valorizzazione dei Depositi (Prof Massimo Osanna)*
- 18/06/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Coniugare tutela e valorizzazione: la ricerca nel patrimonio culturale (Prof Massimo Osanna)*
- 18/06/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Digital revolution and humanism (Prof. Christian Greco)*
- 15/06/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Patrimonio culturale e media digitali (Prof.ssa Nicolette Mandarano)*
- 14/06/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Pubblico e Privato nei beni culturali: le sfide della regolazione*
- 18/02/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Saperi e competenze per il patrimonio culturale. Profili e formazione*
- 02/02/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Condividere, raccontare, comunicare il patrimonio culturale (Prof. Luca Dal Pozzolo)*
- 18/11/2020-08/01/2021 Formazione del personale di Protezione Civile per la Salvaguardia dei beni culturali in attività di protezione civile (riservato ai soci CHIEF) – Aggiornamento professionale CHIEF onlus – Cultural heritage international emergency force (4 moduli per un totale di 16 ore + 1 modulo di esercitazione pratica)18/11/2020-08/01/2021 Livello 7 QEQ
- 25/01/2021 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Nuove strategie per coinvolgere i pubblici dopo il coronavirus (Prof. Christian Greco)*
- 04/06/2020 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Il ruolo della statistica per la conoscenza delle trasformazioni culturali (Prof. Fabrizio Arosio)*
- 28/05/2020 Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Nuove strategie del MiBACT per il periodo post-COVID (Prof. Lorenzo Casini)*

- 26/05/2020 **Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Cultura e salute nei musei* (Prof. Pierluigi Sacco)**
- 19/05/2020 **Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *La programmazione strategica dei musei* (Prof. Ludovico Solima)**
- 22/04/2020-20/05/2020 **Corso di Formazione presso Fondazione Scuola del Patrimonio *Cura e gestione dei depositi* (Dubini, Rossani, Di Francesco, Balzani, Veca, Nuccetelli)**
- 29/05/2019–30/10/2019 **Corso di aggiornamento professionale in "Valorizzazione del patrimonio culturale: rapporto pubblico-privato"** Livello 7 QEQ
 Link Campus University
 Via del Casale di S. Pio V 44, 00165 Roma
<https://www.unilink.it/>

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C1	B2	B2	B2
tedesco	B2	B1	B2	B2	B1
spagnolo	B2	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative Ottime competenze comunicative e di *public speaking*, maturate in centinaia di interventi pubblici (convegni, interviste, tavole rotonde) eseguiti in qualità di presidente dell'Associazione Nazionale Archeologi, Consigliere generale di Confprofessioni, delegato presso la Consulta delle Professioni della CGIL.

Competenze organizzative e gestionali Spiccate capacità di leadership maturate nel ruolo di presidente nazionale (2013-2019) dell'Associazione Nazionale Archeologi e nel coordinamento di numerosi gruppi di lavoro e di progettazione. Ottime competenze gestionali e organizzative consolidate attraverso le attività svolte (2018-2020) all'interno dell'*Area Monitoraggio interventi, gestione Segreteria Tecnica di Progettazione e progetti speciali* dell'Ufficio del Soprintendente Speciale per le Aree colpite dal Sisma del 24.08.2016, già acquisite in qualità di Responsabile Beni Culturali della Società di Progettazione Bonifica SpA e Amministratore della società Actus srl, nonché come coordinatore del Tavolo di Lavoro "Approccio interdisciplinare e innovazione per la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali", istituito presso la Confederazione Italiana delle Libere Professioni (Confprofessioni)

Competenze professionali Ottime competenze nel campo della conservazione e valorizzazione dei beni culturali
 Ottima competenza nella normativa dei beni culturali e dei lavori pubblici, maturata anche in qualità di componente del gruppo di lavoro per la redazione del Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2014, n. 42, istituito dal Ministro dei Beni Culturali ai sensi del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, artt. 146-147
 Ottima competenza nelle problematiche di gestione e fruizione dei beni culturali acquisita in qualità di componente del Consiglio Scientifico del Parco Archeologico di Paestum, di Consigliere di Amministrazione del Parco Archeologico Valle dei Templi di Agrigento e di Consigliere di Amministrazione della Fondazione Aquileia

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazioni e	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Buona esperienza nella progettazione e gestione di sistemi informatici per la gestione di data-set inerenti i beni culturali. Esperienza nella progettazione e programmazione di database relazionali (Microsoft Access, SQL Server); buona conoscenza delle modalità di gestione della documentazione grafica vettoriale (Autodesk Autocad); esperienze di progettazione e gestione di sistemi informatici GIS (QGIS). Buona conoscenza dell'utilizzo di software di elaborazione grafica (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator).

ULTERIORI INFORMAZIONI

ESPERIENZA NELL'IDEAZIONE DI PROGETTI E ACCORDI DI PARTNERSHIP

Ideazione e implementazione del progetto S.T.A.R.T. OSTIA, classificatosi con il massimo del punteggio al I posto su 240 partecipanti, finanziato per € 87.898,00, nell'ambito del bando Lazio Innova (Regione Lazio) "DTC Intervento 2 - Bando Ricerca e Sviluppo di tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale. Il progetto, premiato lo scorso 11.02.2019 dal Presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti e dal Ministro On. Dario Franceschini, sperimenterà un protocollo BIM (Building information modeling) sul patrimonio culturale per la realizzazione del prototipo H-BIM (BIM 4 Heritage). Oltre alla creazione di una piattaforma per la gestione efficace ed efficiente del processo di manutenzione programmata del patrimonio architettonico e archeologico di Ostia Antica, il progetto mira alla ottimizzazione dei dati e dei contenuti per la valorizzazione. Decisiva per il raggiungimento del I posto è stata la scelta da parte del sottoscritto, assecondata dal Parco Archeologico, di costituire preliminarmente una partnership interistituzionale tra Parco (capofila), Comune di Fiumicino, Comune di Roma (Municipio X), Aeroporti di Roma e Atac. Tale partnership consentirà di diffondere e promuovere i contenuti del progetto e in generale del parco negli numerosi spazi pubblici messi a disposizione dei partner.

Ideazione e implementazione della partnership biennale tra Fondazione Aquileia e Confprofessioni per attività di cross promotion finalizzata alla valorizzazione del sito UNESCO di Aquileia

Ideazione e implementazione della partnership biennale tra Parco Archeologico di Ostia Antica e Confprofessioni per la valorizzazione dell'area delle Terme di Porta Marina a Ostia.

RUOLI DIRIGENZIALI E INCARICHI

Dal 2020 Revisore di **Confprofessioni** con Delega "Cultura e Turismo".

Dal 2019 coordinatore del tavolo di lavoro "Interdisciplinarietà e innovazione nelle professioni per la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale", istituito presso **Confprofessioni** (delibera di giunta del 25/09/2019)

Dal 2017 al 2019 componente del Comitato di Valutazione Ufficio Periti del **Tribunale di Roma**

Dal 2016 componente del Consiglio Generale di **Confprofessioni**

Luglio 2017-Dicembre 2018: Direttore Tecnico della Società **Dromos Appalti srl** per la categoria OS25 - Scavi Archeologici.

Nel 2016 componente del gruppo di lavoro istituito presso l'**Ufficio Legislativo del MiBACT** per la "Formulazione dei provvedimenti attuativi previsti dal nuovo Codice degli Appalti DLgs. 18 aprile 2016 n. 50

Dal 2014 al 2017 componente del Gruppo di Lavoro della **Regione Umbria** per la modifica della Disciplina sui lavori pubblici (L. R. 21/01/2010, n. 3)

Dal 2013 al 2016 Vicepresidente di **Confassociazioni** con delega ai Beni Culturali

Dal 2013 al 2019 Presidente dell'**Associazione Nazionale Archeologi** - www.archeologi.org

Dal 2011 al 2013 Vicepresidente dell'**Associazione Nazionale Archeologi**

Dal 2011 al 2013: componente del Comitato Scientifico del Master in Archeologia Preventiva e Management del Rischio Archeologico presso la **Luiss Business School Guido Carli** di Roma

Nel 2002 componente del Gruppo di Lavoro per la redazione del Piano di Gestione del Val di

Noto ai fini dell'iscrizione alla WHL dell'**UNESCO**

Ruoli di gestione, in consigli di amministrazione e comitati scientifici

24/07/2019-in corso: componente del Consiglio di Amministrazione della **Fondazione Aquileia**, in qualità di rappresentante del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, con i compiti, tra gli altri, di indirizzo, programmazione e monitoraggio dei risultati della gestione

07/06/2019-in corso: componente del Consiglio di Gestione del **Parco Archeologico e Paesaggistico "Valle dei Templi" di Agrigento** (L. R. n. 20/2000 - art. 9 Compiti del Parco)

19/01/2021-in corso: componente del Comitato Scientifico del Parco Archeologico di Paestum

Certificazioni, abilitazioni, accreditamenti

Vincitore come 1° classificato dell'Avviso pubblico di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione presso il Ministero della Cultura – Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e per la provincia di Rieti (Avviso di selezione pubblica MIC-DG-ABAP Decreto 1799 del 29/12/2020).

Idoneità conseguita per il ruolo di Esperto di Politiche Culturali presso la Fondazione Scuola del Patrimonio (avviso di selezione pubblica del 12/10/2018 prot. 0440)

Abilitazione presso il MiBACT alle procedure di archeologia preventiva (DLgs. 18 aprile 2016, n. 50, art. 25) - iscrizione n° 3200

Accreditamento per i servizi specialistici per l'archeologia presso la Soprintendenza Speciale ABAP di Roma - iscrizione n° 1116

Accreditamento per i servizi specialistici presso il Parco Archeologico di Ostia Antica

Accreditamento presso l'Albo Fornitori per i servizi specialistici dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato Italiano - iscrizione del 27/07/2018

Qualificazione presso l'Albo Fornitori di ANAS SpA per la categoria "Studi specialistici relativi all'archeologia" (S05-STAM02) - iscrizione del 13/04/2018

Abilitazione come Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione - Rischio Alto per il settore Lavori di costruzione specializzati (autorizzazione n° 20178 del 31/01/2017)

Iscrizione al corso per "Addetto lavori in quota" valida ai sensi del D.Lgs. 81/08, DIR. CE. 89/391, D.Lgs. 106/09, Direttiva Macchine 2006/42/CE, Direttiva Macchine n° 17 del 27/01/2010

Attività di docenza e seminari

09/11/2021: docenza presso il Master Internazionale Architecture Landscape Archaeology – Module Landscape and Archaeology, tenuta presso il Dipartimento di Architettura e Progetto dell'Università La Sapienza di Roma;

20/04/2021: docenza presso il Master Internazionale Architecture Landscape Archaeology – Module Landscape and Archaeology, tenuta presso il Dipartimento di Architettura e Progetto dell'Università La Sapienza di Roma;

12/11/2019: docenza presso il Master Internazionale Architecture Landscape Archaeology – Module Landscape and Archaeology, tenuta presso il Dipartimento di Architettura e Progetto dell'Università La Sapienza di Roma;

06/03/2017: seminario in qualità di invited speaker del Direttore Generale di Pompei Prof. M. Osanna; - Il Codice dei Contratti Pubblici nella recente normativa;

08/05/2012-30/09/2012: ciclo di n° 6 seminari tenuti presso la Scuola di Specializzazione di Siracusa dell'Università degli Studi di Catania sul tema "Archeologia preventiva: normativa, metodi, tecniche";

01/09/2012-20/12/2012: tutoraggio presso il Master Archeologia Preventiva e Management del Rischio Archeologico presso la Luiss Business School Guido Carli di Roma;

16/04/2012: docenza su Archeologia urbana e archeologia preventiva nell'ambito del Master Archeologia Preventiva e Management del Rischio Archeologico presso la Luiss Business School Guido Carli di Roma;

Conferenze, convegni, lectures

27/11/2021: *invited speaker* al workshop *Parchi, Musei statali autonomi e Fondazioni: modelli di gestione del patrimonio archeologico a confronto* presso Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum.

14/04/2021: partecipazione al webinar *The new era of Digital Culture – Museums & Digital in The Time of Covid-19* by Douglas Hegley, Chief Digital Officer, The Metropolitan Museum of Art, New York, promosso da US Embassy;

19/05/2020: partecipazione al webinar *"I documenti strategici del Museo"* di Ludovico Solima, organizzato dalla *Fondazione Scuola Beni e Attività Culturali*;

15/05/2020: *Culture as a developmental driver for Italy in the post-Covid scenario*. Promoted by OECD (The Organisation for Economic Co-operation and Development) in collaboration with *Cultura Italiae* (remote participation);

17/04/2020: partecipazione al seminario "*Musei in movimento - tecnologia, innovazione valorizzazione dei siti culturali*" di Jeffrey Schnapp (Metalab Harvard) presso US Embassy Rome - Cultural Staff;

16/08/2019: partecipazione al workshop internazionale Protocolli di intervento e Best Practices nell'archeologia a rischio promosso dall'Istituto Centrale per l'Archeologia (ICA) del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

23/02/2019: ideatore e chairman del *workshop Scavare nei depositi: esperienze di musealizzazione e valorizzazione del patrimonio archeologico* presso TourismA, Salone Archeologia e turismo culturale di Firenze;

03/10/2018: invited speaker al Convegno *Il futuro delle professioni culturali* presso l'Associazione Civita di Roma;

2-4 maggio 2018: partecipazione al *workshop* internazionale *Archaeological heritage, a tool of conflict and victim of war. Past lessons and future strategies*;

26/02/2018: invited speaker all'incontro pubblico *Orizzonti della tutela e della valorizzazione*, promosso dall'Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli presso l'Istituto Treccani;

16/02/2018: invited speaker all'incontro pubblico "*Elenchi e professioni: un problema aperto*" presso Palazzo Massimo alle Terme;

1-2/02/2018: partecipazione agli Stati Generali delle Imprese Culturali e Creative, promosso dal Ministero dei beni e delle attività culturali e dall'Unione Europea;

18-19/01/2018: invited speaker nell'ambito del workshop internazionale "*Archeologia quo vadis*", promosso dal Consiglio Nazionale delle Ricerche e dall'IBAM di Catania;

27/10/2017: invited speaker per la giornata di studi "*Archeologia urbana a Rieti: da Palazzo Aluffi agli scavi PLUS*" presso il Museo Civico di Rieti - *Tracce della città romana e medievale nel centro di Rieti: interventi di archeologia urbana in Piazza Cesare Battisti, Piazza Vittorio Emanuele II, L.go M. Vittori, Via Cintia*;

29/09/2017: invited speaker nell'ambito del workshop promosso presso il *Deutsches Archaeologisches Institut Ab. Rom - Klimatisierung von Wohn- und Representationsraumen in Roemischen Reich*;

02/04/2016: ideatore del workshop nel corso del Congresso dell'Associazione Nazionale Archeologi - *Musei autonomi, nuovi poli culturali per una politica economica: la sfida dei direttori*;

15/04/2016: lecture presso la British School at Rome - *L'architettura costantiniana a Roma. I principali esempi tra tradizione e innovazione*;

16/12/2015: lecture presso l'Institutum Romanum Finlandiae - *News from the excavations of so called Temple of Minerva Medica on the Esquiline Hill*;

01/12/2015: invited speaker al Convegno *L'archeologia in Italia: la sfida con la realtà. Ricerca, tutela, valorizzazione, gestione*, promosso dall'Università di Bologna e dalla Soprintendenza Archeologia Emilia-Romagna;

26/06/2015: intervento al convegno *Opening the Past 2015: ideas for sustainable archaeology*

09/03/2015: intervento al Convegno dell'Università di Padova: *Beni Culturali: dalla formazione alla professione*;

09/04/2014: intervento alla 15ma Conferenza Italiana Utenti ESRI - *The user experience: esperienze e studi in archeologia*;

13/06/2013: intervento al Convegno internazionale presso l'Università di Pisa "*Opening the Past: archaeology of the future*";

13/05/2013: intervento al Congresso Internazionale di Archeologia Classica a Merida sul tema: *The relationship between form and matter in the constantinian architecture in Rome*

25/11/2008: lecture presso l'Università La Sapienza di Roma - *Besides archaeological digging. Musealization in situ and new systems for checking archaeological remains*;

09/05/2007: lecture presso l'Institutum Romanum Finlandiae - *Piazza Vittorio Emanuele II: dalla necropoli al padiglione imperiale*;

03/05/2007: lecture presso la British School at Rome - *Piazza Vittorio Emanuele II: un nuovo settore degli Horti Lamiani*;

Publicazioni

S. Barrano, *Per una gestione ordinata del patrimonio documentale del Parco di Ostia antica*, in Forma Urbis - edizione speciale Ostia, Roma 2020;

S. Barrano, *L'Esquilino e il contesto di Minerva Medica*, in *Minerva Medica. Ricerche, scavi e restauri* (a cura di M. Barbera, M. Magnani), Milano 2019, pp. 20-27;

S. Barrano, *Gli scavi nell'aula decagona dell'Esquilino: le indagini archeologiche*, in *Minerva*

Medica;

- Ricerche, scavi e restauri (a cura di M. Barbera, M. Magnani), Milano 2019, pp. 82-102
- S. Barrano, *La decorazione dell'aula: nuovi dati per un aggiornamento dell'ipotesi ricostruttiva del rivestimento interno*, in Minerva Medica. Ricerche, scavi e restauri (a cura di M. Barbera, M. Magnani), Milano 2019, pp. 200-231;
- S. Barrano - G. Svevo, *Archeologia urbana a Rieti: nuovi dati per la storia e la topografia della città*, in *Archeologia urbana a Rieti: da Palazzo Aluffi agli scavi PLUS*, Rieti 2018, pp. 67-69
- S. Barrano, *Ritrovamenti in Piazza Vittorio Emanuele II a Rieti*, in *Archeologia urbana a Rieti: da Palazzo Aluffi agli scavi PLUS*, Rieti 2018, pp. 69-81;
- S. Barrano - G. Svevo, *Necropoli di età tardo antica e cimitero medievale*, in *Archeologia urbana a Rieti: da Palazzo Aluffi agli scavi PLUS*, Rieti 2018, pp. 81-98;
- S. Barrano, *The relationship between form and matter in the Constantinian architecture in Rome*, in *Atti del Congresso dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica* (Merida 13-17 maggio 2013);
- S. Barrano, *Frammenti del Colosso bronzeo di Costantino*, in M. Barbera (a cura di), *Costantino 313 d. C.*, Catalogo della mostra (Roma 10 aprile-24 settembre 2013), Roma 2013;
- S. Barrano, *Scena di parata circense in opus sectile*, in M. Barbera (a cura di), *Costantino 313 d. C.*, Catalogo della mostra (Roma 10 aprile-24 settembre 2013), Roma 2013;
- M. Barbera - S. Barrano, *Tra Massenzio e Costantino: le indagini in corso nel cd. Tempio di Minerva Medica*, in atti del Convegno Internazionale *La villa restaurata e i nuovi studi sull'edilizia residenziale*, Piazza Armerina 7-10 novembre 2012;
- S. Barrano - T. Cevoli, *La condizione degli archeologi italiani: i dati del II censimento nazionale*, in *Valorizzazione e gestione integrata del patrimonio archeologico*, Paestum 17-20 novembre 2011, a cura della Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale del MiBAC;
- M. Barbera - S. Barrano et alii, *La villa di Caligola. Un nuovo settore degli horti lamiani scoperto sotto la sede dell'ENPAM a Roma*, *The Journal of Fasti on line - Rivista dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica* Roma 2010;
- S. Barrano - D. Colli, *Roma. Piazza Vittorio Emanuele II. Un nuovo settore degli horti lamiani*, in *The Journal of Fasti on line - Rivista dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica* Roma 2007;
- S. Barrano - M. Martines, *Esquilino, Horti Lamini. Indagini preliminari per i lavori della metropolitana* in *Memorie dal sottosuolo* (catalogo della mostra), Roma 2006
- S. Barrano - M. Martines, *Strutture di epoca tardo imperiale in Via Ariosto a Roma*, in *The Journal of Fasti on line - Rivista dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica*, Roma 2006;

- Referenze** Dott. Franco Persio Bocchetto, Direttore Tecnico della Società di Ingegneria Bonifica SpA;
Amb. Antonio Zanardi Landi, già Presidente della Fondazione Aquileia;
Dott. Pietro Petrarola, già Soprintendente per I Beni Artistici e Storici per le Province di Milano, Bergamo, Como, Lodi, Pavia, Sondrio e Varese e per la Pinacoteca di Brera;
Dott. Gabriel Zuchtriegel, Direttore Generale Parco Archeologico di Pompei;

Trattamento dei dati personali Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo n. 101 del 10 agosto 2018, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura stessa e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di incarico, nel rispetto della richiamata normativa.

Roma, 10/01/2022

dott. Salvo Barrano